

- **Samedi 13 mai à 15h, Salle des Camélias**  
**« Contes de la louche d'argent »**

Suivez les aventures de deux colporteurs perdus, d'un château à l'abandon jusqu'à l'auberge de la grotte aux fées.

Conte proposé par Laure Michaud

Gratuit, sur réservation, à partir de 6 ans

- **Samedi 13 mai, à 16h et 20h30, Salle des Jacobins**  
**« Parlez-moi d'amour » - Lectures musicales**

Conversation théâtrale et musicale sur l'Amour selon Molière, Marivaux et Musset. Des extraits interprétés par Sophie Borgeaud, comédienne et chanteuse.

Gratuit, tous publics, durée : 1h

- **Samedi 17 juin, de 14h30 à 17h30, Salle des Jacobins**  
**Atelier de sensibilisation et de découverte actives du jeu de l'acteur dans l'espace scénique**

Pour conclure avec les ateliers théâtre, venez-vous former à la pratique théâtrale, articulée autour d'exercices sur les techniques de bases de l'acteur : le travail du corps, de l'espace, de la voix, le jeu entre partenaires.

Ce temps d'initiation est proposé par Jenny Leniels, comédienne et professeure. (Impromptu 17)

Gratuit, tous publics, sur réservation (nombre de places limité)

- **Vendredi 23 juin, à partir de 18h**  
**Médiathèque François-Mitterrand**  
**Soirée CONT'ART**

Dans le cadre des projets de circonscription CONT'ART, les enfants sont amenés à s'exprimer, interpréter, créer autour d'un conte.



18h à 20h : Exposition des travaux artistiques d'élèves Salle des Jacobins

20h : Représentation publique de la classe de CMI de l'école Pasteur proposant la mise en scène d'un conte écrit par les enfants dans le jardin Martineau de la médiathèque

- **Vendredi 30 juin, à 20h30, Théâtre Geoffroy Martel**  
**Spectacle Théâtral « Il était 6 fois ! »**

Fantaisie autour de quelques contes et histoires célèbres, proposée par le groupe des Enfants et des Collégiens de l'Atelier de Pratique Théâtrale Impromptu 17, écrite et mise en scène par Sophie Borgeaud.

Gratuit, tous publics, durée 1h10

- **Samedi 1<sup>er</sup> juillet, à 20h30, Théâtre Geoffroy Martel**  
**Spectacle « Parfum d'Italie avec Carlo Goldoni »**

Découvrez l'univers de la Comédie Italienne du XVIII<sup>ème</sup>, à partir de scènes interprétées par le groupe Adultes de l'Atelier de Pratique Théâtrale Impromptu 17, et mises en scène par Sophie Borgeaud.

Gratuit, tous publics, durée : 1h20



# Théâtre-vous !



Cette saison, les médiathèques lèvent le rideau sur le 6<sup>e</sup> art, portées par des partenariats multiples : le Gallia théâtre, les troupes amateurs et professionnelles du territoire, les écoles saintaises.

Spectacles dans différents registres et formes (écoute dans des fauteuils bulles, découverte de l'univers japonais du Nô, ...), pour les jeunes comme pour les adultes, ateliers d'écriture théâtrale ou d'expression scénique, exposition, visite insolite du Gallia Théâtre...

Ces actions culturelles témoignent par leur richesse et leur diversité d'une programmation ambitieuse afin de faire découvrir, lire, entendre, voir et jouer des textes adaptés ou écrits spécifiquement pour le théâtre.

## Du 6 au 10 juin Médiathèque François-Mitterrand Paysages nomades par le Glob Théâtre

Prenez place dans un fauteuil-bulle et laissez-vous transporter dans une écoute intime de créations sonores et visuelles. Munis d'un casque et d'une tablette tactile, choisissez un texte et regardez le dessin se construire sur l'écran au fil de l'histoire.

Les textes présentés et disponibles dans les médiathèques ont fait l'objet d'une commande par le Glob Théâtre à douze auteurs et douze plasticiens et sont publiés aux Editions Maires.

Cet accueil est organisé dans le cadre de la programmation hors les murs du Gallia théâtre, en partenariat avec les médiathèques de Saintes.



**Journée spéciale Live le Samedi 10 juin de 14 h à 18 h :**  
**Lectures en direct par deux comédiens du Glob Théâtre**

## Du 1<sup>er</sup> avril au 1<sup>er</sup> juillet 2017

Médiathèques municipales et autres lieux participants

Lire • Ecouter • Rencontrer

Renseignements : 05.46.98.23.86

- **Samedi 1<sup>er</sup> avril de 10h à 12h, Salle des Jacobins**

### Atelier d'initiation au théâtre Nô

Partez à la découverte du théâtre ancestral japonais. Durant cet atelier, Raphaël Trano de Angelis proposera une initiation à la pratique du théâtre Nô. Le travail sera axé sur les postures, l'énergie, la respiration, et le mouvement.

Gratuit, sur inscription (nombre de places limité)

- **Samedi 1<sup>er</sup> avril à 16h, Salle des Jacobins**

### Mai : Spectacle-démonstration de danses et de chants de Théâtre Nô et Kyôgen

Mai est un spectacle/démonstration de danses et de chants de théâtre nô, théâtre ancestral japonais datant du XIV<sup>ème</sup> siècle. Raphaël Trano de Angelis étudie cet art depuis une dizaine d'années auprès de Maître Tanshu Kano, Bien Spirituel Vivant du Théâtre Nô.



Accompagnés d'explications, ces danses et ces chants permettent d'entrer dans l'univers délicat du Nô.

Cette journée est proposée par le théâtre de l'Eventail d'Orléans, compagnie fondée en 2006 par Raphaël Trano de Angelis, qui s'attache, à travers ses créations, à la tradition théâtrale et au théâtre du masque.

Gratuit, tous publics

- **Samedi 8 avril, Médiathèque François-Mitterrand (espace adultes), à 10h30**

### Lectures de « Love Letters » d'A.R.Gurney

Deux vies qui se racontent au fil de lettres échangées depuis l'enfance. Petits mots griffonnés d'écoliers, déclarations d'amour adolescentes, courriers d'adultes que la vie a séparé et que la correspondance, intime, piquante et tendre, réunit à jamais.

Lecture à deux voix par deux comédiens de la compagnie du Théâtre en Chantier, en amont des rencontres du théâtre amateur de la région.

Gratuit, tous publics

- **Samedi 15 avril à 15h30, Médiathèque François-Mitterrand (espace adultes)**

### « Forfanteries » d'Olivier Coyette par le Théâtre en Chantier

Théâtre en Chantier présente des extraits de son prochain spectacle "Forfanteries" d'Olivier Coyette où les comédiens jouent et se déjouent de toutes les figures du théâtre avec drôlerie et passion.



Cette rencontre s'inscrit dans le cadre des 2<sup>èmes</sup> rencontres des théâtres amateurs de la région (cf. programme de la manifestation du 14 au 16 avril).

Gratuit, tous publics

- **Mercredi 19 avril, Gallia Théâtre**  
**Visite insolite du Gallia Théâtre**  
**2 séances à 14h30 et 16h**

Partez pour une visite passionnante du Gallia Théâtre et de ses coulisses.



Guidé par Edouard Zanatta, médiateur du Gallia, entrez dans l'envers du décor de ce théâtre municipal saintais, construit en 1852 par l'architecte parisien Bourla sur l'emplacement de l'ancienne halle publique. Empruntez l'entrée des artistes, découvrez le plateau et ses abords, les dessous de scène, les loges, la cour technique à l'occasion d'une visite d'une heure, émaillée d'anecdotes.

Gratuit, sur réservation, tous publics, durée 1h

### Du 2 au 28 mai Médiathèque François-Mitterrand Exposition « Le théâtre »

Tragique ou comique, historique ou mythologique, classique ou romantique, musical ou silencieux, en mouvement ou figé... Ce sont quelques-uns des aspects du théâtre qui est toujours un lieu de rencontre et de partage exceptionnel entre les comédiens et les spectateurs, entre l'auteur et le metteur en scène, entre l'ingénieur du son et le décorateur, etc.

Du théâtre antique aux comédies musicales modernes, en passant par le théâtre de l'absurde, l'art théâtral concerne tous les publics.

- **Jeudi 4 mai à 20h30, Salle des Jacobins**  
**« Mon vieux Vilbure, l'atelier Braque »**



Une petite forme cubiste et un peu Braque...

Comment parler d'un peintre ? Raconter sa vie ? Décrire ses tableaux ? Reprendre ses propos ? Analyser sa technique, écrire un essai ? Non, dit Yves Chevallier : choisir

l'impossible, le théâtre.

Vilbure, c'est ainsi que Picasso aimait appeler Braque au cours des deux courtes années d'invention du Cubisme, faisant référence au pionnier américain de l'aviation : Wilbur Wright.

Yves Chevallier propose ici, dans la forme d'un dialogue à deux voix, une déambulation théâtrale dans l'univers de la création au moment où s'ouvraient les vannes qui allaient conduire un demi-siècle plus tard à la fin de la prédominance de la peinture. Il convoque pour cela la figure du peintre – en l'occurrence son spectre – en empruntant les mots de ses amis poètes, Jean Paulhan et Francis Ponge.

Réservation obligatoire auprès du Gallia Théâtre au 05.46.92.10.20

Tarif unique: 10 € - à partir de 15 ans

- **Samedi 6 mai, à 16h, Salle des Jacobins**  
**« Les Géants de la Montagne », d'après la pièce de Luigi Pirandello**

Rejetée de tous, la petite troupe de la Comtesse Ilse erre dans le monde pour jouer l'œuvre d'un jeune poète mort tragiquement. À bout de forces, ils arrivent dans une villa abandonnée où le magicien Cotrone fait régner "la vérité des rêves, plus vraie que nous-mêmes".

Cette lecture théâtrale avec marionnettes (créées par Marie-Claire Mercier), adaptée et interprétée par Marc Giloux et Lucie Mahaud (Théâtre de l'Ombre), présente la dernière pièce inachevée du dramaturge Luigi Pirandello qui oscille entre fantaisie, poésie et tragédie au sein d'un monde moderne brutal.

Gratuit, à partir de 15 ans